

e.o.plauen

Erich Ohser

VATER UND SOHN

Verlag Projekt Gutenberg-DE

ISBN: 9783739011509

© 2021

INHALT

| | |
|--|----|
| e.o.plauen | 11 |
| Vater und Sohn | |
| »Das sind sie!« oder »Das ›Vater und Sohn‹-buch ist erschienen!« | 15 |
| Die erste Geschichte von Vater und Sohn: Der schlechte Hausaufsatz | 16 |
| Die Autopanne | 17 |
| Gute Gelegenheit | 18 |
| [Doppelt fährt besser] | 19 |
| Geburtstagfeier | 20 |
| [Erste Hilfe] | 21 |
| [Gedankenaustausch] | 22 |
| Der teure Hund | 23 |
| [Egal wer Du bist – ich rasier' Dich trotzdem] | 24 |
| [Verspätete Erziehung] | 25 |
| Der Meisterschuß | 26 |
| Grenzen der Malerei | 27 |
| Gymnastik am Morgen | 28 |
| Vorne lang, hinten kurz | 29 |
| Die vergessenen Rosinen | 30 |
| Der kleine Auskneifer | 31 |
| Ausritt ins Freie | 32 |
| Rache des Daheimgebliebenen | 33 |
| Die Ostereier bringt der Osterhase | 34 |
| Die Platte bringt es an den Tag | 35 |
| Der Brief der Fische | 36 |
| Praktische Erfindung | 37 |
| Ein Jahr später | 38 |
| Beim Spiel darf niemand stören | 39 |
| Hoffnungsloser Fall | 40 |
| Spiel am Strande | 41 |
| Schach dem Vater | 42 |
| Auch Tadel hat seine Grenzen | 43 |
| Dank der Dickhäuter | 44 |
| Sonnenuntergang | 45 |
| Der Schlafwandler | 46 |

| | |
|--|----|
| Der unheimliche Nachbar | 47 |
| Die verdächtige Spirale | 48 |
| Noch einmal, es war so schön | 49 |
| Der verlorene Fußball | 50 |
| Vermengung von Traum und Wirklichkeit | 51 |
| Kleider machen Leute oder »Der erfinderische Kleingärtner« | 52 |
| Im Krieg sind alle Mittel erlaubt | 53 |
| Der letzte Apfel | 54 |
| Die Unterschrift | 55 |
| Ungelogen, sooo ein Fisch | 56 |
| Die Weihnachtsbescherung | 57 |
| Jahresschluß mit Knalleffekt | 58 |
| Das geopfert Frühstücksbrot | 59 |
| Mit Witz Bescheid geritzt | 60 |
| Die Feuerwerkszigarre | 61 |
| Vorsicht mit Schwänen! | 62 |
| Für stürmische Tage | 63 |
| Erfolglose Anbiederung | 64 |
| April, April! | 65 |
| Überraschung für den Osterhasen | 66 |
| Der Bankräuber | 67 |
| Der überlistete Erbsendieb | 68 |
| Der Pilz | 69 |
| Alles verspielt | 70 |
| Gut gemeint | 71 |
| Der Kugelstoßer als Olympia-Gast | 72 |
| Umgang mit Wespen | 73 |
| Der Schul-Schwänzer | 74 |
| Rückfällig aus Leidenschaft | 75 |
| Das Geschenk | 76 |
| Der neue Spiegel | 77 |
| Auch Sanftmut hat Grenzen | 78 |
| Ein Undankbarer | 79 |
| Der Einbrecher | 80 |
| Das fesselnde Buch | 81 |
| Geist gegen Kraft | 82 |
| Schmerzliches Zwischenspiel | 83 |

| | |
|---|-----|
| Die Filmhasen | 84 |
| Die Familien-Ohrfeige | 85 |
| Urahn, Großvater, Vater und Kind | 86 |
| Das Zauberbuch | 87 |
| Heimlichkeiten vor dem Fest | 88 |
| Liebe Gäste zu Feste | 89 |
| Silvester-Abenteuer | 90 |
| Kommt ein Vogel geflogen | 91 |
| Die Morgenzeitung, die uns noch fehlte | 92 |
| Luftbrief mit Strafporto | 93 |
| Der tapfere Schneemann | 94 |
| Der selbstgebaute Schlitten | 95 |
| Schmerzhafte Selbstkritik | 96 |
| Entdeckung einer Schlitterbahn | 97 |
| Der Löwe ist los! | 98 |
| Abenteuer mit einem Goldfisch, der keiner war | 99 |
| Im Reichtum | |
| Die große Erbschaft | 102 |
| Im Reichtum: Spaß im Schloß | 103 |
| Im Reichtum: Die Osterüberraschung | 104 |
| Im Reichtum: Kummer mit Hummer | 105 |
| Im Reichtum: Macht der Gewohnheit | 106 |
| Im Reichtum: Geheilte Eitelkeit | 107 |
| Im Reichtum: Das Schlossgespenst | 108 |
| Im Reichtum: Selbst ist der Mann! | 109 |
| Im Reichtum: Das schickt sich nicht! | 110 |
| Im Reichtum: Wohltat und Wirkung | 111 |
| Im Reichtum: Doch noch ein Ton fürs Mikrophon | 112 |
| Im Reichtum: Schluchzende Musik | 113 |
| Im Reichtum: Die Nagelprobe | 114 |
| Im Reichtum: Wozu hat man Personal | 115 |
| Im Reichtum: Gehorsamster Diener | 116 |
| Im Reichtum: Zwischenfall auf der Sommerreise | 117 |
| Auf einsamer Insel | |
| Auf einsamer Insel: I. Die Hunger-Sonate | 120 |
| Auf einsamer Insel: II. Ach so – Feuer! | 121 |

| | |
|---|-----|
| Auf einsamer Insel: III. Die Flaschenpost | 122 |
| Auf einsamer Insel: IV. Der Dank | 123 |
| Auf einsamer Insel: V. Waidmannsheil wider Willen | 124 |
| Auf einsamer Insel: VI. Das Wildpferd | 125 |
| Auf einsamer Insel: VII. Toll – was der Vater kann | 126 |
| Auf einsamer Insel: VIII. Die gestohlenen Kleider und die Macht der Musik | 127 |
| Auf einsamer Insel: IX. An Rettung geglaubt – ausgeraubt | 128 |
| [Auf einsamer Insel: Endlich – geistige Nahrung] | 129 |
| Auf einsamer Insel: X. Der geniale Fischfang | 130 |
| Auf einsamer Insel: XI. Kein Boot – aber frisch rasiert | 131 |
| Auf einsamer Insel: XII. Der Zwischenrufer | 132 |
| Auf einsamer Insel: XIII. Bibers Rache | 133 |
| Auf einsamer Insel: XIV. Freundschaft mit Kängeruhs | 134 |
| Auf einsamer Insel: XV. Stapellauf | 135 |
| Auf einsamer Insel: XVI. Die Ziegenfalle | 136 |
| Auf einsamer Insel: XVII. Die Brieftaube | 137 |
| Auf einsamer Insel: XVIII. Schlechter Lohn für gute Tat | 138 |
| Auf einsamer Insel: XIX. Ein toller Wirbelwind | 139 |
| Auf einsamer Insel: XX. Geordneter Zustand | 140 |
| Auf einsamer Insel: XXI. Aus – der Traum! | 141 |
| Auf einsamer Insel: Schau mal, was ich dir – hupp – mitgebracht habe! | 142 |
| Auf einsamer Insel: Unverhoffte Ehrung | 143 |
| Auf einsamer Insel: Die Rettung | 144 |
| Nach der einsamen Insel: Endlich daheim! | 145 |
| Verschiedene Geschichten von Vater und Sohn | |
| Der laufende Koffer | 148 |
| Besuch bei den Robben | 149 |
| Knipsen mit Verschönerung | 150 |
| Friedensstifter | 151 |
| Varieté zu Hause | 152 |
| Einschlafen mit Hindernissen | 153 |
| Das guten Beispiel | 154 |
| Mißglückte Herausforderung | 155 |
| Fahrt zur Baumblüte | 156 |
| Glückliche Lösung | 157 |
| Die Geburtstagsüberraschung | 158 |

| | |
|---|-----|
| Das Mißlungene Konzert | 159 |
| Die Lehre von der Hilfsbereitschaft | 160 |
| Ordnung muß sein | 161 |
| Der verdächtige Rauch | 162 |
| Kunst bringt Gunst | 163 |
| Abfuhr des Widerspenstigen | 164 |
| Heimliche Weihnachtsbasteleien | 165 |
| Das kluge Pferd | 166 |
| Erziehung mit angebrannten Bohnen | 167 |
| Das Gespenst | 168 |
| Mummenschanz | 169 |
| »Täuschende Nachahmung eines Kindes« | 170 |
| Peinliche Ähnlichkeit | 171 |
| Schnurps als Kugelfänger | 172 |
| Pfingst-Bekannschaft | 173 |
| Man muß sich zu helfen wissen (Die Gegenmaßnahme) | 174 |
| Der erste Ferientag | 175 |
| Goethe – alle Achtung! | 176 |
| [Portraits] | 177 |
| Jagdeifer und Reue | 178 |
| Spaß im Museum | 179 |
| Fauler Zauber | 180 |
| »Zu stark« hat ihm der Arzt verboten | 181 |
| Pinsel und Bürste | 182 |
| Kunstkritik | 183 |
| Zuvorgekommen | 184 |
| Unbedachte Hilfeleistung | 185 |
| [Richtige Entfernung] | 186 |
| Angst macht Beine | 187 |
| Kehrseite des Ruhms | 188 |
| Ende gut – alles gut | 189 |

e.o.plauen

Erich Ohser



Selbstportrait, ca. 1923

Erich Ohser, bekannt unter dem Pseudonym e.o.plauen, wurde am 18. März 1903 bei Plauen in Sachsen geboren und starb am 6. April 1944 in Berlin. Er war ein deutscher Zeichner, der besonders durch seine Comicstrips um Vater und Sohn Bekanntheit erlangte.

Er absolvierte eine Schlosserlehre und ein Grafikstudium. Schon während des Studiums arbeitete er bei der Neuen Leipziger Zeitung, wo er über seinen Redakteur Erich Knauf Erich Kästner kennenlernte, dessen Gedichtbände er illustrierte. Er machte sich schnell einen Namen als Buchillustrator und Karrikaturist; durch seine Karrikaturen von Hitler und Goebbels zog er den Hass der Nationalsozialisten auf sich. Nach deren Machtübernahme 1933 wurde er durch Nichtaufnahme in die Reichspressekammer mit einem Berufsverbot belegt.



Ullstein

Ende 1934 erhielt er dennoch die Chance, eine Comicserie für die Berliner Illustrierte Zeitung zu zeichnen, die allerdings nur unter dem Pseudonym e.o.plauen veröffentlicht werden konnte. In der Nummer 50/1934 wurde die erste Bildergeschichte von Vater und Sohn gedruckt. Die Geschichten von Vater und Sohn wurden sehr schnell beliebt, in den folgenden Jahren mit großem Erfolg auch als Buch herausgebracht und in vielen Ländern der Welt bekannt.

Der wunderbare Humor der Geschichten von »Vater und Sohn« ist nahezu zeit- und kulturunabhängig, manchmal rührend, manchmal auch bissig; ganz einfach: zutiefst menschlich.



Dienst am Volk
Neue Revue, 1931

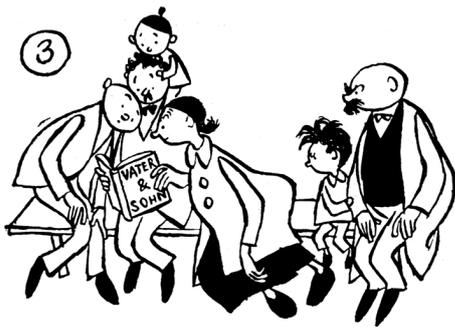
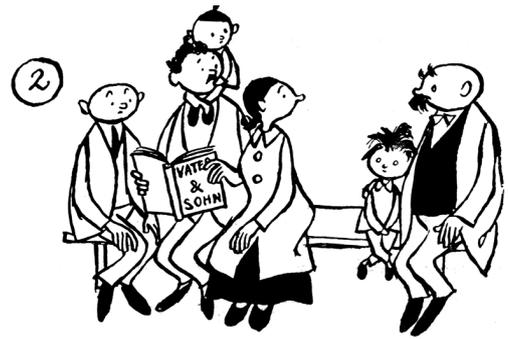
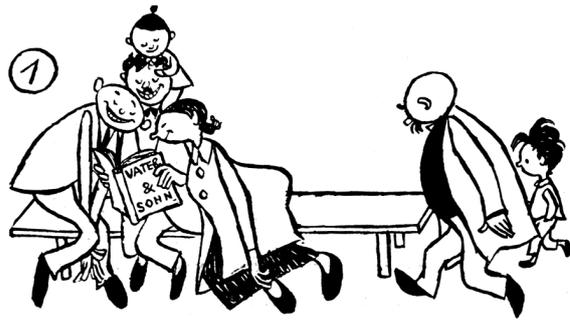
In den nächsten Jahren schützte ihn seine große Popularität vor der Verfolgung durch das Regime, er erhielt wieder Aufträge und wurde 1940 Karrikaturist der Wochenzeitschrift »Das Reich«. Dennoch wurde ihm seine Gegnerschaft zu den Nazis zum Verhängnis. Im Februar 1944 wurde er von einem Nachbarn denunziert. Im März 1944 wurden Ohser und sein Freund Erich Knauf verhaftet, am 6. April sollte der Prozess vor dem Volksgerichtshof von Roland Freisler eröffnet werden. Am Vortag des Prozesses erhängte sich Erich Ohser in seiner Zelle. Sein Freund Erich Knauf wurde wie erwartet zum Tode verurteilt und im Mai 1944 hingerichtet. In seinem Abschiedsbrief an den Volksgerichtshof schrieb er:

»Möge der Fluch von hunderttausend Kindern auf Sie herabkommen! Oh, welche Vorstellungen, mit diesen Hinrichtungen gegen die Wahrheit ankommen zu wollen!«



Ullstein

VATER UND SOHN



»Das sind sie!« oder »Das ›Vater und Sohn‹-buch ist erschienen!«

Berliner Illustrierte Zeitung